Ondřej Urbančík

ITeam

Uživatelská příručka

PicScan beta

Obsah

[1 Úvodní menu aplikace 2](#_Toc141876873)

[1.1 Přetáhni a pusť / Výběr souborů 2](#_Toc141876874)

[1.2 Automatické zpracování souborů (ON/OFF) 2](#_Toc141876875)

[1.3 O aplikaci 2](#_Toc141876876)

[2 Nastavení aplikace 3](#_Toc141876877)

[2.1 Výstupní složka 3](#_Toc141876878)

[2.2 Formát souboru 3](#_Toc141876879)

[2.3 Detekce duplicity 3](#_Toc141876880)

[2.4 Oprava rotace pomocí umělé inteligence 3](#_Toc141876881)

[2.5 Výběr jazyka 4](#_Toc141876882)

[3 Preview menu 5](#_Toc141876883)

[3.1 Transformace výřezů 5](#_Toc141876884)

[3.2 Edit menu 6](#_Toc141876885)

[3.3 Průběh zpracování 7](#_Toc141876886)

[3.4 Detekce duplicity 8](#_Toc141876887)

[4 Zdroje 9](#_Toc141876888)

# Obsah obrázku text, řada/pruh, číslo, Písmo Popis byl vytvořen automatickyÚvodní menu aplikace

Obrázek - úvodní menu aplikace

Pro spuštění slouží .exe soubor Picscan, který spustí aplikaci. Po spuštění se zobrazí úvodní menu. Aplikace nabízí dvě možnosti jazyků (čeština a angličtina), v tomto manuálu budou pojmy prezentovány česky. Volbu jazyka lze změnit v nastavení (viz 2.5 Výběr jazyka)

## Přetáhni a pusť / Výběr souborů

Uživateli je umožněno vložit složku pro zpracování pomocí funkce „Přetáhni a pusť“, poté je přesměrován do příslušného okna pro editaci jednotlivých výřezů. Pokud ovšem uživatel chce zvolit soubor manuálně, zvolí možnost „Výběr souborů“. V menu existuje zároveň tlačítko „Nastavení“, ve kterém lze změnit mimo jiné již zmíněné jazyky. Pokud se zobrazí hláška „Výstupní složka neexistuje“, uživatel musí manuálně zvolit výstupní složku v nastavení. Viz nastavení aplikace

## Automatické zpracování souborů (ON/OFF)

Pro automatické zpracování souborů zde existuje toggle tlačítko (ON/OFF) – režim ON znamená, že se po výběru složky pro zpracování všechny soubory uvnitř sloky zpracují automaticky bez dalšího zásahu uživatele. Uživatel nemusí proklikávat soubory manuálně.

## O aplikaci

Poslední složkou v úvodním menu je tlačítko o aplikaci, kde jsou uvedeny informace o aplikaci (autoři, verze, repositář atd.). Lze zde také poslat zpětnou vazbu samotnému vývojářskému týmu, pokud by se naskytla neočekávaná chyba.

# Obsah obrázku text, snímek obrazovky, software, displej Popis byl vytvořen automatickyNastavení aplikace

Obrázek - nastavení aplikace

## Výstupní složka

Defaultně je nastavena výstupní složka „output“, kterou lze změnit dle preference uživatele. Pokud se při spuštění zobrazí v hlavním menu hláška „Výstupní složka neexistuje“, uživatel si zvolí libovolnou výstupní složku, např. C:\Users\OneDrive\Plocha\Nová Složka.

## Formát souboru

V nastavení lze změnit výstupní formát jednotlivých souborů. Výchozí formát je jpg. Lze změnit také na png.

## Detekce duplicity

Dále je možnost nastavit režim detekce duplicity. Pokud se v procesu zpracování složky najdou výřezy, které jsou si podobné, program je detekuje a zařadí do fronty. Uživatel následně rozhodne, které výřezy chce ponechat či zahodit. Více info v Edit menu/Detekce duplicity.

## Oprava rotace pomocí umělé inteligence

Volitelnou funkcí programu je oprava rotace výřezů pomocí umělé inteligence – automaticky doplní vadně nasnímaný výřez do správného velikosti.

## Výběr jazyka

Poslední položkou lze změnit výchozí jazyk aplikace (nutný restart).

# 

# Obsah obrázku text, snímek obrazovky, Multimediální software, software Popis byl vytvořen automatickyPreview menu

Obrázek - preview okno s výřezy

Po úspěšné volbě souboru pro zpracování je uživateli zobrazen daný soubor v levém „preview“ okně a jednotlivé, detekované a zpracované výřezy programem v části pravé.

## Transformace výřezů

Výřezy lze manuálně rotovat či upravit jejich velikost/tvar v příslušném edit módu. Existuje zde také tlačítko pro zahození libovolného výřezu (X). Pokud uživatel vložil složku s více soubory pro zpracování, klikne na tlačítko „Další“ pro načtení dalšího souboru a proces se opakuje, dokud ve složce nezbyde žádný soubor. Jestliže uživatel nechce procházet složku manuálně, může zvolit režim „Auto“, což způsobí automatické zpracování všech zbývajících souborů ve složce (stejná funkcionalita tlačítka ON/OFF na hlavní stránce).

## Obsah obrázku text, snímek obrazovky, software, Multimediální software Popis byl vytvořen automatickyEdit menu

Obrázek - edit okno

Při volbě tlačítka (꙱) je uživatel přesměrován do edit menu, kde lze měnit manuálně rozměry detekovaného výřezu „Vybrat body“. Výřez je definován třemi body. S dvěma body lze libovolně manipulovat a třetím upravujeme vzdálenost od dvou předchozích. Soubor lze také přiblížit a oddálit pomocí tlačítek (+)(-). Pokud výběr bodů nevyhovuje, lze obnovit původní nastavení pomocí tlačítka „Obnovit“.

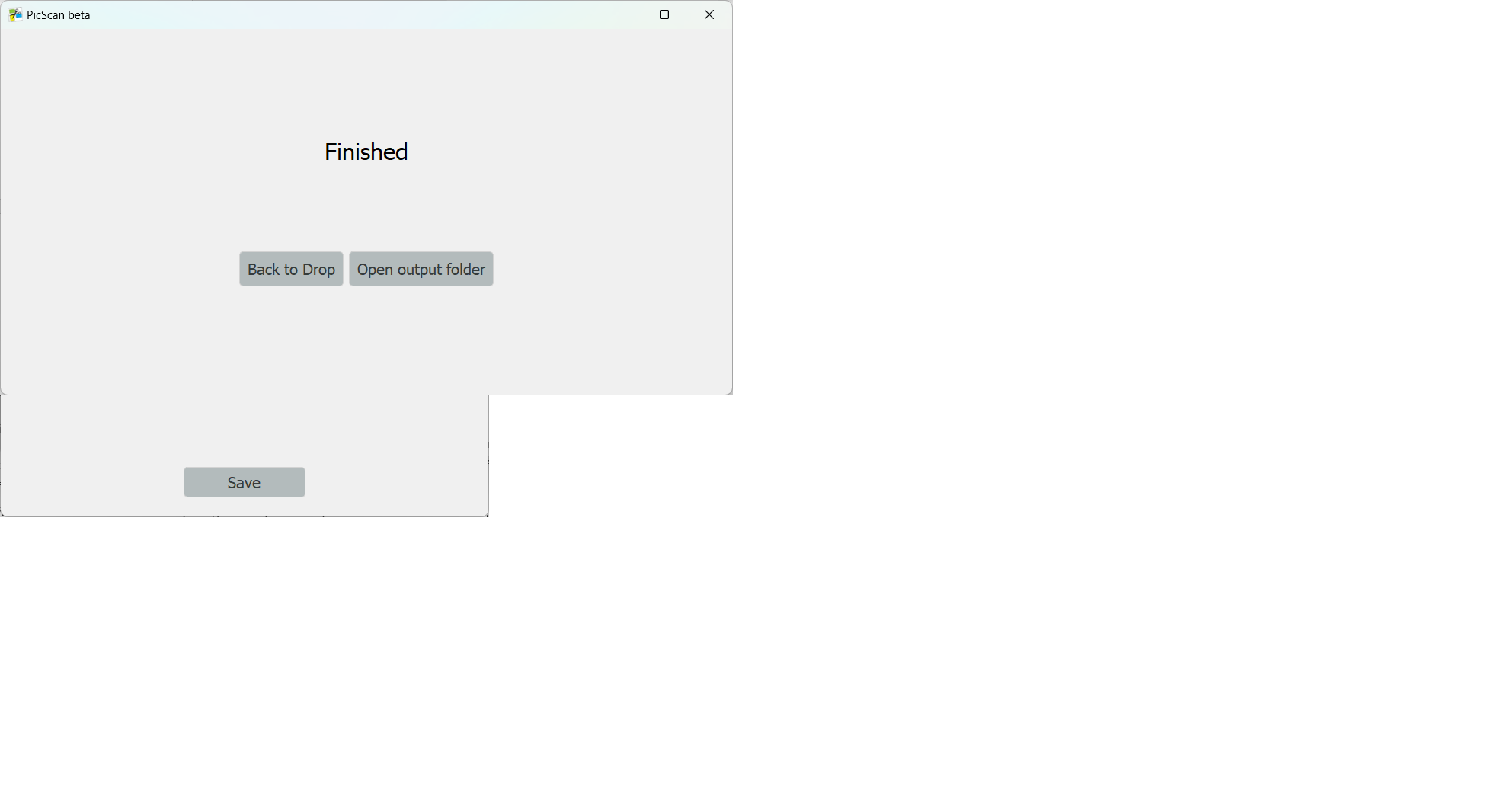
## Obsah obrázku snímek obrazovky, text, design Popis byl vytvořen automatickyPrůběh zpracování

Obrázek - průběh zpracování souborů

Po celou dobu je uživatel informován o průběhu zpracování složky (zbývající čas zpracování a počet zpracovaných souborů). Nakonec je uživateli zobrazen panel s nápisem „Dokončeno“ s možností návratu na úvodní stránku nebo otevření složky, ve které se uložily jednotlivé výřezy.

## Obsah obrázku snímek obrazovky, text, Multimediální software, software Popis byl vytvořen automatickyDetekce duplicity

Obrázek - detekce duplicity

Pokud uživatel zvolil možnost detekce duplicity, bude v průběhu zpracování muset rozhodnout, jaké výřezy ponechá pro uložení do složky, a které zahodí a budou smazány. Na obrázku č.5 lze vidět výřezy, které byly detekovány s určitou podobností (pravá část) k právě zobrazenému výřezu (levá část). Podobnost je vyjádřena procentními body. Uživatel je nabídnuto několik možností. Pokud právě zvolený výřez (levá část) chce uložit, zvolí možnost „Zachovat“ / „Zachovat Všechny“, v opačném případě zvolí „Smazat“ a výřez se zahodí nebo tlačítko(X). Pokud se uživateli zamlouvá detekovaný výřez s určitou podobností (pravá část), může pomocí tlačítka (←) zvolit výřez, který se přesune do levé části a proces detekce se opakuje pro tento výřez.

Obrázek – dokončení zpracování

# Zdroje

Repozitář: <https://github.com/krystofffff/PicScan>

Autoři: Matin Dušek, Ondřej Urbančík, Kryštof Krmaschek, Lucie Solková